

## PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL (PGA)

### ✓ Nivell elemental:

- Objectius: el centre estableix dos cursos acadèmics per tal d'assolir els objectius marcats en aquesta fase d'aprenentatge ( alumnes de 1r/2n de primària)
  1. Col·locació: aprenentatge de la postura bàsica de dansa, consciència corporal de la musculatura.
  2. Coordinació: articular moviments simultanis d'extremitats superiors e inferiors, així com orientació espacial i desplaçaments.
  3. Treball corporal: escalfament preparatori per la dansa i estiraments de la musculatura.
  4. Llenguatge: aprenentatge del llenguatge bàsic inicial dels passos assolits durant aquesta etapa formativa.
  5. Temari: Posicions de peus, braços i corporal. Passos de nivell bàsic de dansa (descrits al glossari)
  
- Avaluació: al final de cada curs.
  - I. Col·locació: l'alumne ha de conèixer tots els requisits de la postura bàsica de dansa i saber-ne aplicar-ho a la seva corporalitat.
  - II. Coordinació: ha de conèixer les posicions d'escenari i formes de desplaçament.
  - III. Treball corporal: assolir els coneixements per fer un escalfament preparatori per la dansa i estiraments de la musculatura posteriors.
  - IV. Llenguatge: aprenentatge del llenguatge bàsic inicial dels passos assolits durant aquesta etapa formativa.
  - V. Temari: Ha de conèixer tota la nomenclatura de les posicions de peus i braços, així com passos d'aquest nivell.

### ✓ Nivell mig

- Objectius: el centre estableix dos cursos acadèmics per tal d'assolir els objectius marcats en aquesta fase d'aprenentatge ( alumnes de 3r/4rt de primària)

1. Col·locació: manteniment de la postura bàsica de dansa durant el moviment.
2. Coordinació: articular moviments simultanis d'extremitats i cos, així com orientació espacial i desplaçaments.
3. Treball corporal: inici al treball de flexibilitat per allargar la musculatura i entrenament per tonificar la musculatura bàsica.
4. Llenguatge: aprenentatge del llenguatge de nivell mig dels passos assolits durant aquesta etapa formativa.
5. Temari: Passos de nivell mig de dansa, inici als salts i als girs (descrits al glossari)

- Avaluació: al final de cada curs.

- VI. Col·locació: l' alumne ha de conèixer tots els requisits de la postura bàsica de dansa i saber-ne aplicar-ho en el moviment.
- VII. Coordinació: ha de conèixer les posicions d'escenari i formes de desplaçament introduint passos de dansa.
- VIII. Treball corporal: millora de la flexibilitat i força.
- IX. Llenguatge: aprenentatge del llenguatge de nivell mig dels passos assolits durant aquesta etapa formativa.
- X. Temari: Ha de conèixer tota la nomenclatura i execució dels passos d'aquest nivell.

✓ Nivell preparació a Grau mig

- Objectius: el centre estableix dos cursos acadèmics per tal d'assolir els objectius marcats en aquesta fase d' aprenentatge ( alumnes de 5è/6è de primària)

- 1) Col·locació: perfeccionament de la postura bàsica de dansa durant el moviment.
- 2) Coordinació: articular moviments simultanis d'extremitats, cos i cap, així com orientació espacial i desplaçaments, amb expressivitat.
- 3) Treball corporal: assolir la flexibilitat i força suficients per a aquest nivell.
- 4) Llenguatge: aprenentatge del llenguatge del moviment per poder accedir al Grau mig de dansa.
- 5) Temari: Passos i coneixements requerits per accedir al Grau mig de dansa (descrits als continguts de les proves d' accés d' enguany)

- Avaluació: al final de cada curs.
  - I. Col·locació: l' alumne ha de perfeccionar la postura bàsica de dansa i saber-ne aplicar-ho en el moviment.
  - II. Coordinació: ha d'assolir la coordinació total del cos, les posicions d'escenari i formes de desplaçament introduint passos de dansa i expressió.
  - III. Treball corporal: millora de la flexibilitat i força.
  - IV. Llenguatge: assolir el llenguatge del moviment per poder accedir al Grau mig de dansa.
  - V. Temari: Ha de conèixer tota la nomenclatura i execució dels passos d'aquest nivell.

✓ Formació Professional o Avançat

- Objectius: el centre estableix quatre cursos acadèmics per tal d'assolir els objectius marcats en aquesta fase d'aprenentatge ( alumnes d'ESO)

- 1) Col·locació: perfeccionament de la postura bàsica de dansa durant el moviment.
- 2) Coordinació: articular moviments simultanis d'extremitats, cos i cap, així com orientació espacial i desplaçaments, amb expressivitat i sensibilitat artística.
- 3) Treball corporal: assolir la flexibilitat i força suficients per a aquest nivell.
- 4) Llenguatge: aprenentatge del llenguatge del moviment per poder accedir al Grau Professional de dansa.
- 5) Temari: Passos i coneixements requerits per accedir al Grau mig de dansa (descrits als continguts de les proves d' accés d' enguany)

- Avaluació: al final de cada curs.
  - I. Col·locació: l' alumne ha de perfeccionar la postura bàsica de dansa i saber-ne aplicar-ho en el moviment.
  - II. Coordinació: ha de conèixer les posicions d'escenari i formes de desplaçament introduint passos de dansa i expressió i sensibilitat artística.
  - III. Treball corporal: millora de la flexibilitat i força.
  - IV. Llenguatge: assolir el llenguatge del moviment per poder accedir al Grau Professional de dansa.
  - V. Temari: Ha de conèixer tota la nomenclatura i execució dels passos d'aquest nivell.